

Italo Calvino, *Il crollo del tempo. (Su alcuni disegni di Saul Steinberg)* – 13

Charles Simić, *Saul Steinberg* – 17

Andrea Canobbio, *Albero genealogico* – 20

INTERVISTE E CONVERSAZIONI CON SAUL STEINBERG

Emanuel Litvinoff, *Conversazione con Saul Steinberg (1952)* – 26

Labirinto Steinberg (1954) – 29

Alain Jouffroy, *Saul Steinberg giudica la pittura astratta, il Salone degli Indipendenti e Picasso (1955)* – 31

Selden Rodman, *Saul Steinberg (1957)* – 35

Jean vanden Heuvel, *Direttamente dalla mano e dalla bocca di Steinberg (1965)* – 39

André Parinaud, *Steinberg: insegnò agli uomini a nuotare spingendoli nell'acqua (1966)* – 49

Sergio Zavoli, *Intervista con Saul Steinberg (1967)* – 52

Adrienne Clarkson, *Take 30 in New York: Saul Steinberg (1967)* – 62

Pierre Schneider, *Saul Steinberg al Louvre (1967)* – 69

Luigi Brioschi, “*Gli italiani pensano troppo alla pensione*”: conversazione con *Saul Steinberg (1968)* – 80

Rolf Karrer-Kharberg, *In compagnia di Steinberg (1969)* – 87

Grace Glueck, *Parla l'artista: Saul Steinberg (1970)* – 92

Paul Cummings, *Saul Steinberg (1973)* – 104

Pierre Schneider, *Le vertigini di Steinberg (1973)* – 112

Brendan Gill, *La sorpresa di Saul Steinberg (1978)* – 116

John Gruen, *Saul Steinberg, maestro di arguzia e fantasia (1978)* – 122

Jacques Michel, *Conversazione con Saul Steinberg (1979)* – 132

Eugen Campus, *Affinità elettive (1981)* – 137

Jean Frémon, *Conversazione con Saul Steinberg (1986)* – 143

Adam Gopnik, *Il nano dell'asilo (1992)* – 149

Elaine O'Brien, *Io, Rosenberg, eccetera (1993)* – 158

ARTICOLI E RECENSIONI

Aldo Buzzi, *L'architetto Steinberg (1946)* – 168

Cesare Zavattini, *Saul Steinberg (1951)* – 170

Michel Butor, *La maschera (1966)* – 171

Harold Rosenberg, *Il labirinto di Steinberg (1967)* – 178

John Ashbery, *Saul Steinberg: callibiografia (1970)* – 181

Jacques Dupin, *Steinberg 1971 (1971)* – 187

Alain Jouffroy, *Visita a Saul Steinberg (1971)* – 192

Hubert Damisch, *Tavole di evidenze (1973)* – 196

Gilbert Lascault, *Quadri-tavoli di Steinberg (1973)* – 202

Giorgio Soavi, *Ritratto di sua maestà (1973)* – 206

Roland Barthes, *All except you (1976)* – 213

- Italo Calvino, *La penna in prima persona. (Per i disegni di Saul Steinberg)* (1977) – 232
Mario Soldati, *Re Saul* (1977) – 238
Harold Rosenberg, *Il mondo dell'arte di Saul Steinberg* (1978) – 244
Hilton Kramer, *Tirando una linea su Steinberg* (1978) – 280
Robert Hughes, *Il mondo di Steinberg* (1978) – 288
Guido Almansi, *Steinberg: come divorare l'universo* (1978) – 297
John Hollander, *The Passport* (1979) – 300
Eugène Ionesco, *Saul Steinberg* (1980) – 319
Ernst H. Gombrich, *L'arguzia di Saul Steinberg* (1983) – 322
Adam Gopnik, *Il dono di Saul Steinberg* (1987) – 328
Arthur C. Danto, *Introduzione a La scoperta dell'America* (1992) – 340
John Updike, *Il viaggio del pellegrino* (1992) – 01
Charles Simić, *Don Chisciotte all'attacco dell'ananas* (1997) – 360
John Updike, *Saul Steinberg (1914-1999)* (1999) – 367
Saul Bellow, *Saul Steinberg* (2000) – 372
Norman Manea, *Made in Romania* (2000) – 379
Ian Frazier, *Elogio di Saul Steinberg* (2001) – 388
Dore Ashton, “*Quello che faccio è disegnare*” (2002) – 392
Chris Ware, *La veduta del mondo di Saul Steinberg* (2017) – 409
Françoise Mouly, Art Spiegelman, *Influenze e assonanze* (2018) – 418

SAGGI

- Iain Topliss, *Saul Steinberg. La linea della vita da A a B* (2005) – 426
Mario Tedeschini Lalli, *Paradiso perduto. Il periodo italiano di Saul Steinberg (2008-2021)* – 495

OMAGGIO A SAUL STEINBERG

- Tullio Pericoli – 530
Lorenzo Mattotti – 531
Franco Matticchio – 532
Guido Scarabottolo – 533
Giovanna Durì – 534
Gabriella Giandelli – 535
Igort – 536
Paolo Ventura – 537
Luca Barcellona – 534